CORPUS OF EARLY KEYBOARD MUSIC

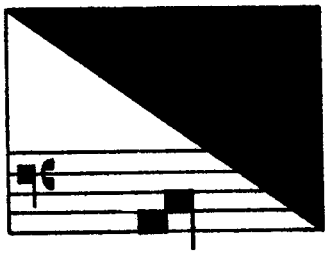
20

GIOVANNI PAOLO CIMA

PARTITO DE RICERCARI & CANZONI ALLA FRANCESE

(1606)

Edited by
CLARE G. RAYNER



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY
HÄNSSLER-VERLAG
1969
69.200

CONTENTS

FOREWORD IX

FACSIMILES

Ricercar, quinto tono, *measures 30 – 39, and 40 – 49.* XIII
L'istesso, più alto vna semidiapente, *measures 35 – 41, and 49 – 54.* XIV

TAVOLA DELLE COSE CONTENUTE IN QUESTO LIBRO[1])

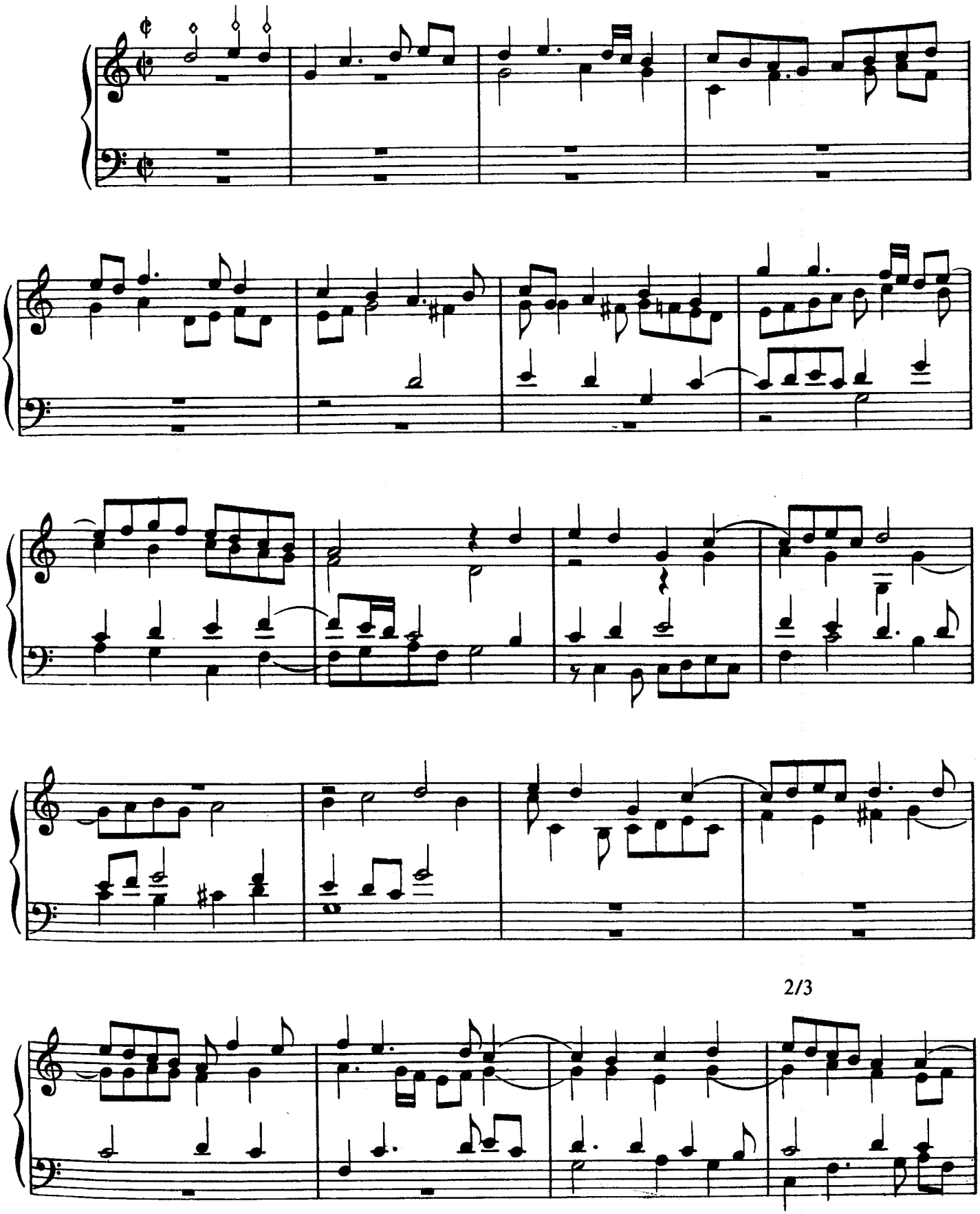
Ricercar primo	1	1
Ricercar secondo	6	5
Ricercar terzo	9	9
Ricercar quarto	12	12
Ricercar quinto	17	15
Ricercar sesto	20	18
Ricercar settimo	26[2])	22
La morosa, canzon 1	30	26
La valeria, canzon 2	33	28
La gentile, canzon 3	36	31
La pace, canzon 4	39	33
La curta, canzon 5	40	35
La vaga, canzon 6	42	37
Fantasia, 7	45	39
Capriccio, 8	49	42
La gratiosa, canzon 9	52	44
Canzon 10	55	46
La tripola, canzon 11	57	49
La doppia, canzon 12	60	50
Canzon 13	63	53
La gustosa, canzon 14	65	55
La scabrosa, canzon 15	66	57
La nouella, canzon 16 [Di Andrea Cima]	71	60
Breue regola con 12 essempi	73	62
Ricercar, secondo tono	82	72
L'istesso, vna voce più basso	85	75
Ricercar, quinto tono	89	78
L'istesso, più alto vna semidiapente	91	81
Double canon[3])		84
[Enigma musicale]	[96]	85

APPENDIX

Translations of the Text
Title Page. 87
Dedicatory Page 88
Breue regola 89

[1]) The Table of Contents, including the original pagination, is herewith reproduced as in the original; Pr: p. 97.
[2]) Pr: incorrectly states 27.
[3]) The canon from the Title Page

Ricercar primo



© 1969 by American Institute of Musicology
Hänssler-Verlag, Neuhausen-Stuttgart All rights reserved in all countries.