

CORPUS OF EARLY KEYBOARD MUSIC

39

THE MYLAU TABULATURBUCH
FORTY SELECTED COMPOSITIONS

Edited by

JOHN R. SHANNON



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY
HÄNSSLER-VERLAG

1977

CONTENTS

FOREWORD	VII
1. Johann Pachelbel: Fuga ex C \natural (No. 12) ¹	1
2. Johann Pachelbel: Praeludium ex C dis (und) Fuga (No. 33)	4
3. Johann Pachelbel: Praeludium ex D. f. (und) Fuga (No. 45)	7
4. Nicolaus Vetter: Fuga ex C. (No. 10)	10
5. Nicolaus Vetter: Fuga ex C. (No. 17)	12
6. Nicolaus Vetter: Fuga ex C \natural . (No. 22)	14
7. Nicolaus Vetter: Fuga ex C. e. (No. 26)	17
8. Nicolaus Vetter: Fuga ex G \flat . (No. 113)	21
9. Nicolaus Vetter: Fuga ex G h. (No. 127)	22
10. Nicolaus Vetter: Fuga ex G h. (No. 138)	25
11. Christian Witt: Fuga ex D. f. (No. 55)	28
12. Christian Witt: Prelud: ex D fis. (und) Fuga (No. 57)	31
13. Christian Witt: Fuga ex E. (No. 76)	33
14. Gottfried Pestel: Praeludium ex C. (No. 19)	34
15. Gottfried Pestel: Praeludium ex C dis. (und) Fuga (No. 31)	36
16. Gottfried Pestel: Praeludium ex D. f. (No. 46)	38
17. Gottfried Pestel: Praeludium ex D fis. (No. 59)	39
18. Gottfried Pestel: Praeludium ex dis. (No. 63)	40
19. Gottfried Pestel: Praeludium ex F. (No. 97)	42
20. Gottfried Pestel: Praeludium ex G \flat . (No. 110)	43
21. Gottfried Pestel: Praeludium ex G h. (No. 132)	44
22. Gottfried Pestel: Praeludium ex A cis. (No. 150)	46
23. Gottfried Pestel: Praeludium ex A. (No. 153)	47
24. Gottfried Pestel (?): Praeludium ex B. (No. 162)	49
25. Gottfried Pestel (?): Praeludium ex H fis. (No. 170)	50
26. Andreas Kneller: Praeludium ex F di A (und) Fuga. (No. 85)	51
27. Andreas Werckmeister: Praeludium ex G (und) Fuga. (No. 136)	56
28. Claudii de Monteforte: Fantasie ex D. (No. 61)	61
29. Anonymous: Fantasie ex D. f. (No. 37)	63
30. Anonymous: Aria ex D. (No. 43)	66
31. Anonymous: Sonata ex E. g. (No. 79)	68
32. Anonymous: Aria ex F. a. (No. 86)	70
33. Anonymous: Fuga ex G \flat . (No. 103)	73
34. Anonymous: Ricercar ex G \flat . (No. 104)	75
35. Anonymous: Fuga G \flat . (No. 109)	76
36. Anonymous: Praeludium ex G \natural . (No. 124)	79
37. Anonymous: Fuga ex G h. (No. 139)	82
38. Anonymous: Praeludium ex B. (No. 159)	84
39. Anonymous: Praeludium ex B. (No. 160)	85
40. Anonymous: Canzon ex C dis. (No. 173)	87

¹ The numbers in parentheses refer to the index by Max Seiffert: "Das Mylauer Tabulaturbuch von 1750," *AfMw*, I (1918), 607.

1. Fuga ex C.

Johann Pachelbel¹⁾

10

1) Riedel has identified this composition as by Pachelbel.
See: Friedrich Wilhelm Riedel, *Quellenkundliche Beiträge zur Geschichte der Musik für Tasteninstrumente*, Kassel: Barenreiter, 1960, 108.