

JACOBUS CLEMENS non PAPA

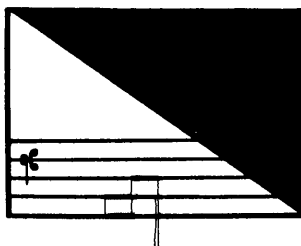
○PERA ○MNIA

Edidit

K. Ph. Bernet Kempers

X

CHANSONS



© 1962  
by  
Armen Carapetyan

## CONTENTS

Chansons de 1529 (?) - 1552

FOREWORD	I
FACSIMILES	
MUSIC	
1529, à 3:	
1. (Au ioly bois)	1
1536, à 4:	
2. Le departir est sans departement	3
1537, à 4:	
3. (Une fillette bien gorriere)	8
1538, à 4:	
4. Ung iour passe	10
1539, à 4:	
5. (Je prens en gre la dure mort)	14
1541, à 4:	
6. Frisque et gaillard	17
1543, à 4:	
7. Il y a non a si a	22
1545, à 4:	
8. L'homme qui est en ce monde	26
9. Iuvons beau ieu (see also Frontispiece)	29
10. A demy mort	32
11. Las si ie nay	36
12. Ieune gallant	38
13. Rossignolet	41
14a Pour presenter a vous	46
14b "responce": Mon seul espoir	49
15. Mourir my fault (réponse à "Je prens en gre, p. 14)	51
1546, à 4:	
16. Ie ne scay pas	53
1549, à 4:	
17a Oncques amour	57
17b "Responce" Puisque malheur	59
18. La lala la, la maistre Pierre	62
19. Pour une las iendure	65
20. Cueur langoreux	67
21. Incessament suis triste et doloireux	70

22. Entre vous filles de XV ans	75
23. Mais languiray ie	77
24. Sur la verdure	80
1550, à 5:	
25. La belle margaritte	82
(1550, à 5)	
26. A qui me doib ie retirer I	87
27. Si par trop boire	92
28a La non ailleurs & responce:	95
28b D'amy parfaict	100
29. Las ie languis	104
30. Plorer gemir et larmoyer my fault	108
31. Sans lever le pied	113
à 6:	
32. La belle margaritte	119
à 8:	
33. Amour au cueur me poingt	124
à 6:	
34. Languir me fais	130
35. Cest à grand tort	135
1551, à 4:	
36. Au ioly bocquet croist la violette	138
1552, à 4:	
37. Misericorde au martyr amoureux *	140
38. Garchon de villaige	143
39. Puisqu' ainsi est	146
40. Venes mes serfs	149
41. Puisque voulez	152
42. En attendant damour	155
43. Plus chault que feu	158
44. Helas mamour	161
45. Mourir convient	164
46a Adieu delices de mon ceur	168
46b "Responce": Adieu magnifiques festins	171
47. Or puisqu' il est	173
48. Si mon amour	177
49. Au faict damour	179
50. Toutes les nuyctz	181
51. Quen dictes vous	184

The incipits between parenthesis indicate dubious works.

---

\* One of the two sources of *Missa Misericorde*, Vol. I, 1.

JACOBUS CLEMENS non PAPA

OPERA OMNIA

X

Chansons

# Au ioly bois

Au io - ly bois ie ren - con - tray —  
 Au io - ly bois ie ren - con -

5  
 Au io - ly bois ie ren - con - tray ma my - e Quant el -  
 ma my - e ie ren - con - tray ma my - e Quant ma - per -  
 - tray ma my - e Quant el - le ma - per - ceut —

10  
 - le ma - per - ceut el - le fut resiouy - e quant el - le ma - per -  
 - ceut el - le fut res - iou - y - e quant ma - per - ceut  
 — el - le fut res - iou - y - - - e res - iou - y - e el -

15  
 - ceut el - le fut res - iou - y - - - - e  
 el - le fut res - iou - y - - - - e El - le ma  
 - le fut res - iou - y - - - - e El -

20  
 El - le ma dit tout bas en soubz - ri - ant Baisez moy  
 dit tout bas en soubz - ri - ant Baisez moy tant tant  
 - le ma dit tout bas en soubz - ri - ant Baisez

# Le departir est sans departement

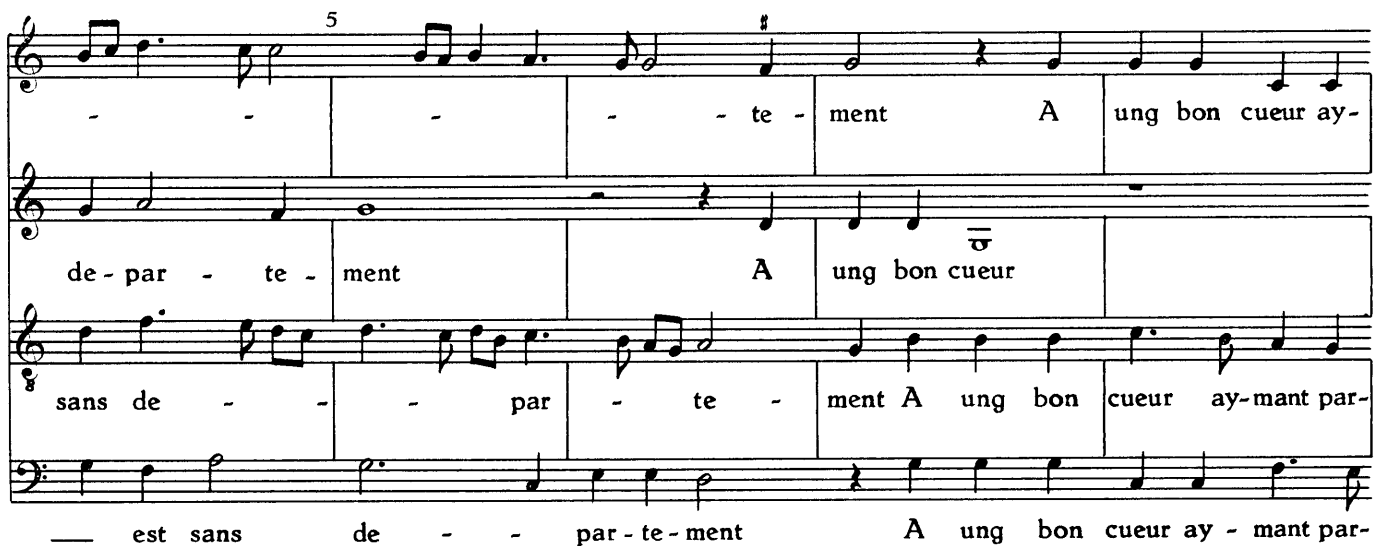


Le de-par-tir est sans de-par-

Le de-par-tir est sans

Le de-par-tir est sans de-par-te-ment est

Le de-par-tir est sans de-par-te-ment

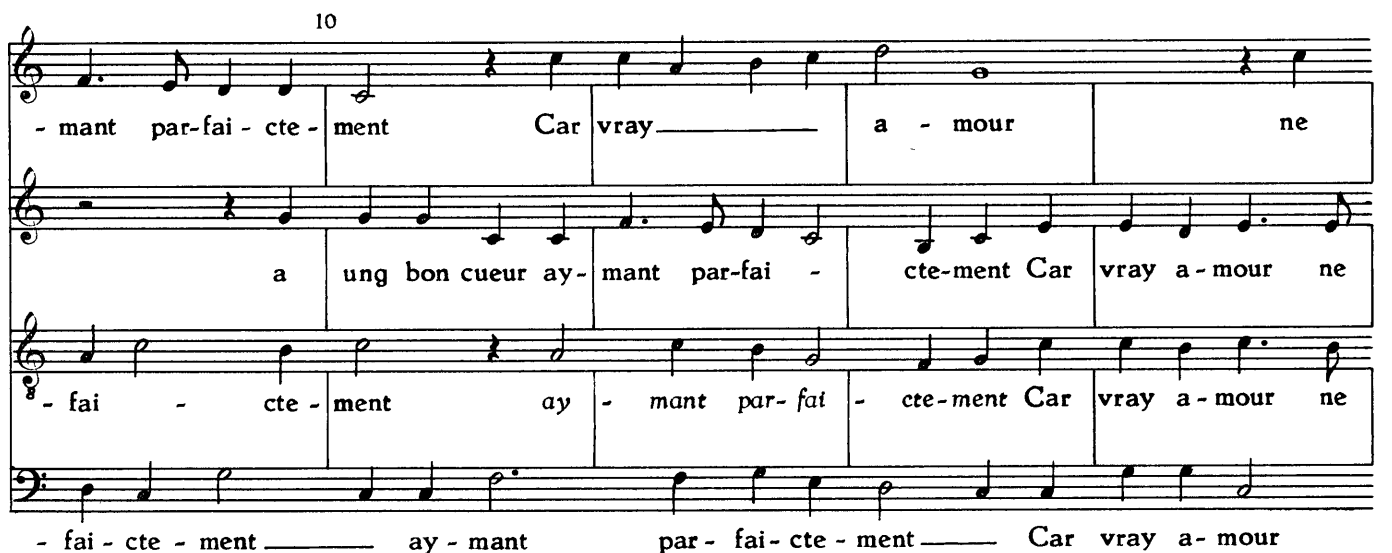


- te-ment A ung bon cueur ay-

de-par-te-ment A ung bon cueur

sans de-par-te-ment A ung bon cueur ay-mant par-

- est sans de-par-te-ment A ung bon cueur ay-mant par-



- mant par-fai-cte-ment Car vray a-mour ne

a ung bon cueur ay-mant par-fai-cte-ment Car vray a-mour ne

- fai-cte-ment ay-mant par-fai-cte-ment Car vray a-mour ne

- fai-cte-ment ay-mant par-fai-cte-ment Car vray a-mour