

THE MUSIC OF
FOURTEENTH CENTURY ITALY

Edited by

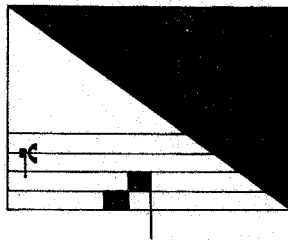
Nino Pirrotta

I

Bartholus de Florentia

Johannes de Florentia

Gherardellus de Florentia



AMSTERDAM

AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1954

Copyright 1954
by
Armen Carapetyan

CONTENTS

FOREWORD	I
LIST OF SOURCES	IV
LIST OF COMPOSITIONS WITH SOURCES	IV
POETICAL TEXTS	VII
MUSIC	
Bartholus de Florentia	
1. Credo	1
Johannes de Florentia	
2. Agnel son bianco	7
3. Appress' un fiume chiaro	8
4. Deh, come dolcemente m'abbracciava	11
5. Donna gia' fu' leggiadr' ANNAmorata	12
6. Fra mille corvi	14
7. In sulla ripa	16
8. La bella stella	18
9. Nascoso el viso	20
10. Nel mezo a sei paon	24
11. O perlaro gentil	26
12. O tu, cara scienza	28
13. Per ridd' andando ratto	32
14. Piu' non mi curo	35
15. Quando la stella	38
16. Secundo l'una all'altra	39
17. Togliendo l'una all'altra	42
18. Con brachi assai	44
19. Nel bosco senza foglie	46
20. Per larghi prati	49

Gherardellus de Florentia

21. Agnus Dei	53
22. Gloria	55
23. Allo spirar dell'arie brun	56
24. Cacciand' un giorno	58
25. Con levrieri e mastin	60
26. Intrand' ad abitar	62
27. La bella e la vezzosa	63
28. L'aquila bella	65
29. Per prender caccigion	67
30. Si forte vola	68
31. Sotto verdi fraschetti	70
32. Una colomba	71
33. Tosto che l'alba	74
34. De, poni amor a me	77
35. Donna, l'altrui mirar	77
36. I'vivo, amando	78
37. I' vo' bene	79
38. Per non far lieto alcun	80

BARTHOLUS DE FLORENTIA

I

CREDO

Pa - trem o - mni - po -
Pa - trem o - mni - po -

ten - tem, fa - cto - rem cae - li et
ten - tem, fa - cto - rem cae - li et

ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si -
ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si -

bi - li - um. Et in u - num
bi - li - um. Et in u - num

Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni -
Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni -

ge - ni - tum. Et ex Pa -
ge - ni - tum. Et ex Pa -