

CORPVS MENSVRABILIS MVSICÆ

14

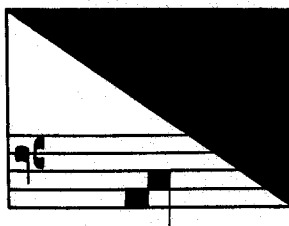
CIPRIANI RORE  
Opera Omnia

Edidit

Bernhardus Meier

IV

Madrigalia 3—8 vocum



1969

AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

© 1969  
by  
Armen Carapetyan

# TABLE OF CONTENTS

	page
FOREWORD	I
FACSIMILES	XI
MUSIC	
Gravi pene in amor — Io dico e dissi	1
Tutto'l di piango — Lasso, che pur	4
Alla dolce ombra (1.—6. stanza)	7
Signor mio caro — Carità di signore	15
Io canterei d'amor	19
La bella netta ignuda e bianca mano	21
Non è ch'il duol mi scemi	23
La giustizia immortale	26
Amor, ben mi credevo	28
Anchor che col partire	31
Io credea che'l morire	33
Com'havran fin le dolorose tempore	34
Di tempo in tempo	36
Donna ch'ornata sete	39
Se'l mio sempre per voi	41
Non gemme, non fin'oro	44
L'inconstantia che seco han	46
Qual'è più grand'o Amore	49
Chi con eterna legge	51
Quel foco che tanti anni	52
Un'altra volta la Germania strida	54
Chi non sa, come Amor	58
Schiet'arbuscel, di cui	60
Beato mi direi	64
O sonno — Ov'è'l silentio	66
Fontana di dolore	70
Datemi pace	73
Mentre la prima mia novella etade	76
Mia benigna fortuna — Crudele acerba	79
La bella Greca	82
O morte, eterno fin	84
Alcun non può saper	87
Volgi'l tuo corso	90
Come la notte ogni fiammella è viva	93
Quando signor — Ma poi che vostr'altezza	96
Di virtù, di costumi — Così'l mio stil	100
L'ineffabil bontà	105
Se ben il duol — Ben voi	107
L'alto signor — L'una piagh'arde	113
Amor, se così dolce	120

## Gravi pene in amor - Io dico e dissi

RISM 1549<sup>34</sup>, No. 15-17

C  
T  
[C secondo]  
B  
[T]

5  
Gra - vi pe - ne in a - mor si

10  
pro - van mol - - te, Di che pa - ti - to io n'ho la mag - gior par -  
pro - van mol - - te, Di che pa - ti - to io n'ho la  
pro - van mol - - te, Di che pa - ti - to io n'ho la maggior

15  
te, E quel - - le in dan - no mio si ben rac - col - - te,  
mag - gior par - - te, E quel - - le in dan - no mio  
par - te, E quel - - le in dan - no mio si ben rac - col -

20  
E quel - - le in dan - no mio si ben rac - col - - te, Ch'io  
si ben rac - col - te, Ch'io ne pos - so par - lar co - me  
- te, E quel - - le in dan - no mio si ben rac - col - te, Ch'io ne pos -

25  
ne pos - so par - lar co - me per ar - - te. Pe - rò s'io di -  
per ar - te. Pe - rò s'io di - co, pe - rò s'io di -  
so par - lar co - me per ar - te. Pe - rò s'io di - co,

30  
- co e s'ho det - to al - tre vol - - te, E  
- co e s'ho det - to al - tre vol - te, e s'ho  
pe - rò s'io di - co e s'ho det - to al -