

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

24

GIACHES DE WERT
OPERA OMNIA

Edidit

Carol MacClintock

XV

*Il Primo Libro de Madrigali
A Quattro Voci*

1561



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1972

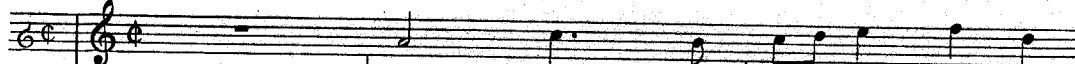
TABLE OF CONTENTS

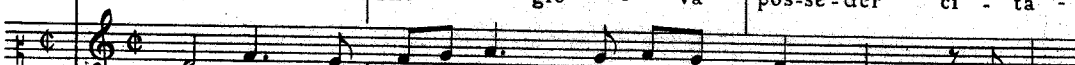
FOREWORD	IX
CRITICAL NOTES	X
MUSIC	
Che giova posseder	1
Se fra le rupi cave	7
Dunque potrà il più forte	10
Cara nemica mia	13
Felice piume	16
Dunque baciàr	19
Madonna, quel bel sguardo	22
Il dolce sonno mi promise	24
Ma di chi debbo lamentarmi	26
Amor, poi che non vuole	27
S'io esca vivo	30
Lasso, quand' io credea	32
Da humil' verme	35
Chi mi fura il ben mio?	37
Era il bel viso suo	41
Dolci forno d'amor	42
Dolci spoglie, felic' e cari	45
Lacci, caten' e ceppi	49
Dov' è dunque il mio sole	52
Dolc' e felice sogno	54
O cameretta, che già fosti	57
Madonna, poichè uccidermi volete	60
Chi salirà per me	62
Si mi vince tal or	65


1.

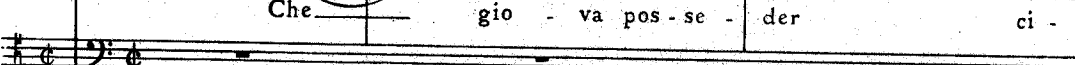
[P. Bembo]

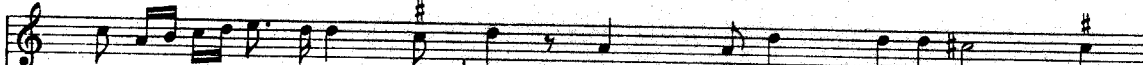
♩ = ♩ Prima parte

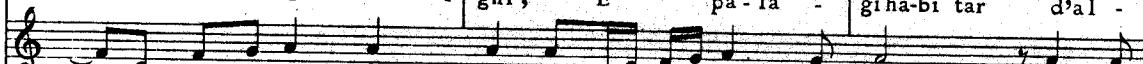
C.  Che gio - va pos-se-der ci - ta -

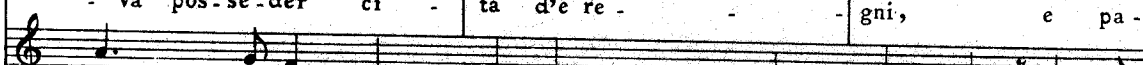
A.  Che gio - va pos-se-der ci - ta - d'e re - gni, Che gio -

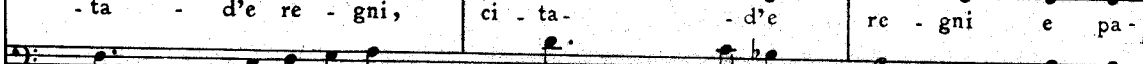
T.  Che gio - va pos-se-der ci -

B.  Che

 d'e re - gni, E pa - la - gi ha - bi tar d'al -

 - va pos-se-der ci - ta d'e re - gni, e pa -

 - ta - d'e re - gni, ci - ta - d'e re - gni e pa -

 gio - va pos-se-der ci - ta - d'e re - gni, e pa -

 - to la - vo - ro, d'al - to la - vo - ro, E serv'in - tor - no a -

 - la - gi ha - bi - tar d'al - to la - vo - ro, E serv'in - tor - no a -

 - la - gi ha - bi - tar d'al - to la - vo - ro, E serv'in - tor - no a -

 - la - gi ha - bi - tar d'al - to la - vo - ro, E serv'in - tor - no a -

 - ver d'im - pe - rio de - gni, E l'ar - che gra - vi per

 - ver d'im - pe - rio de - gni, E l'ar - che gra - vi

 - ver d'im - pe - rio de - gni, E l'ar - che gra - vi

 - ver d'im - pe - rio de - gni, E l'ar - che gra - vi