

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

52

# CLAUDIN DE SERMISY

(c. 1490-1562)

## OPERA OMNIA

Ediderunt

Gaston Allaire and Isabelle Cazeaux

II

Edidit

Gaston Allaire



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1972



## CONTENTS

SOURCES . . . . .	IX
CRITICAL NOTES . . . . .	XI
MUSIC	
Lamentations, lectio I . . . . .	1
Lamentations, lectio II . . . . .	4
Lamentations, lectio III . . . . .	9
Passio Domini Secundum Mattheum . . . . .	14
Kyrie Parce Famulis . . . . .	33
Inclina Domine . . . . .	39

# LAMENTATIONS LECTIO I

Attaignant - 1535<sup>2</sup>

CLAUDIN DE SERMISY

Superius  
Thau Tha - u Tha

Contratenor  
Thau Tha - u

Tenor  
Thau Tha - u Tha

Bassus  
Thau Tha

5 (2) 10

u. Red - des e - is vi - cem Do

(Tha u.) Red - des e - is vi - cem

u. Red - des e - is vi - cem Do

u. Red - des e - is vi - cem Do

15

mi - ne jux - ta o - pe - ra ma - nu -

Do - mi ne jux - ta o - pe - ra ma -

mi - ne jux - ta o - pe - ra ma - nu - um

mi - ne jux - ta o - pe - ra ma - nu - um

20

um su - a rum. Da - bis e - is scu - tum

nu - um su - a rum. Da - bis e - is scu - tum cor -

su - a rum. Da - bis e -

su - a rum.