

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

72

LUCA MARENZIO
OPERA OMNIA

Ediderunt

BERNHARD MEIER & ROLAND JACKSON

III

(JACKSON)



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY
HÄNSSLER-VERLAG

1979
67.203

CONTENTS

NOTES ON THE INDIVIDUAL COMPOSITIONS	IX
--	----

MUSIC

1. Ex Patre Patris (à 5).....	1
2. Alma Redemptoris Mater (à 8).....	7
3. Cantate Domino (à 8)	14
4. Deus Venerunt Gentes (à 8)	25
5. Exsurgat Deus (à 8)	36
6. Iniquos Odio Habui (à 8)	47
7. Jubilate Deo (à 8).....	55
8. Laudate Dominum (à 8)	68
9. Laudate Dominum (à 8: 4 voices, and 4 instruments?)	81
10. Magnificat (à 8), shorter version	88
11. Magnificat (à 8), lengthier version	100
12. Si Filius Honorabilis (à 8).....	119
13. Sacrorum Coelesti (à 9).....	127
14. Te Deum (à 9).....	134
15. Nunc Facta Est Salus (à 10)	150
16. Ave Maris Stella (à 12)	160
17. Lamentabatur Jacob (à 12).....	172
18. Super Flumina Babylonis (à 12).....	181

1. Ex Patre Patris

In Nativitate Domini Hymnus

Chri - ste Re - dem - ptor om - ni - um,

Ex Pa - tre Pa
 Ex Pa - tre Pa
 Ex Pa - tre Pa
 Ex Pa - tre Pa
 Ex Pa - tre Pa

5
 tris u - ni - ce, So - lus
 tris u - ni - ce, So - lus an -
 tris,
 tris u - ni - ce, So - lus an -
 tris u - ni - ce, So - lus an -