

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

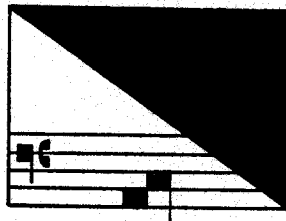
96

ALFONSO FERRABOSCO THE ELDER
(1543–1588)
OPERA OMNIA

Edidit
RICHARD CHARTERIS

VIII

*ITALIAN MADRIGALS IN MANUSCRIPT
AND PRINTED ANTHOLOGIES III*



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY
HÄNSSLER-VERLAG

1987
67.968

Copyright © 1987 American Institute of Musicology
Hänssler-Verlag, D-7303 Neuhausen-Stuttgart, W. Germany
Order-No. 67.968
ISBN 3-7751-1190-5

CONTENTS

INTRODUCTION	XI
LIST OF SOURCES AND THEIR ABBREVIATIONS	XII
CRITICAL COMMENTARY	XII

MUSIC

1. Se pur è ver (C176)	1
2. Quel sempre acerbo (C177) (Petrarch)	6
3. Io vo piangendo (Prima Parte) (C178) (Petrarch)	14
4. Sì che, s'io vissi (Seconda Parte) (C179) (Petrarch)	22
5. Valle, che dei lamenti (Prima Parte) (C180) (Petrarch)	28
6. Ben riconosco in lei (Seconda Parte) (C 181) (Petrarch)	34
7. Lasso me (Prima Parte) (C182) (Bembo)	38
8. Cerco fermar il sol' (Seconda Parte) (C183) (Bembo)	45
9. Hor vedi, amor (Prima Parte) (C184) (Petrarch)	50
10. Tu sei pregion (Seconda Parte) (C185) (Petrarch)	54
11. Non è lasso martire (C186) (F. Spira)	58
12. Voi volete ch'io moia (C187) (Parabosco)	66
13. Già disfatt' ha le nevi (Prima Parte) (C188)(A.F. Rinieri) ..	73
14. Esser non può (Seconda Parte) (C189) (A.F. Rinieri)	78
15. Benedetto sia'l giorno (Prima Parte) (C190) (Petrarch)	84
16. Benedette le voci (Seconda Parte) (C191) (Petrarch)	90
17. Ogni loco m'attrista (C192) (Petrarch)	96
18. Questi ch'inditio (C193) (Ariosto)	107
19. Con lagrime (C194) (G.B. Amalteo)	114
20. Fui vicino a cadere (Prima Parte) (C195) (Coppetta)	122
21. Hor, com'augel (Seconda Parte) (C196) (Coppetta)	127
22. Quando la bella (C197) (Textless and Incomplete)	132

APPENDIX: ENGLISH VERSIONS OF THE MADRIGALS

1. These that be certain signs (no. 18) (C E44)	137
2. I was full near my fall (no. 20) (C E45)	144
3. But as the bird (no. 21) (C E46)	150

[S] *Se pur*

[A1] *Se pur è ver che l'al- ma, che*

[A2] *Se pur è ver*

[T1] *Se pur è ver*

[T2] *Se pur è ver*

[B] *Se pur è ver che l'al- ma, se pur è*

5

è ver che l'al- ma, se pur è ver che

l'al- ma, se pur è ver che l'al- ma

— che l'al- ma, se pur è ver che l'al-

Se pur è ver che l'al- ma,

ver — che l'al- ma, se pur è ver che

Se pur è ver che l'al- ma, [se pur è ver — che

l'al- ma Fat- - ta d'al- tro non si- - a, fat-

Fat- - ta d'al- tro non si- a, fat-

ma Fat-

Fat- - ta d'al- tro non si- a, fat-

l'al- ma Fat- ta d'al- tro non si- a

l'al- ma]

Fat-