

ANTONII BRUMEL
OPERA OMNIA

Edidit

BARTON HUDSON

IV

Missa de Beata Virgine
Missa de Dringhs
Missa A l'ombre d'ung buissonet
Missa pro Defunctis
Mass Sections



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1970

TABLE OF CONTENTS

FOREWORD	IX
BIBLIOGRAPHY	XI
COLLATION OF SOURCES	XII
 MUSIC	
Missa de Beata Virgine	1
Missa de Dringhs	35
Missa A l'ombre d'ung buissonet	52
Missa pro Defunctis	65
 Mass sections	
Vidi aquam	80
Kyrie	84
Credo (1)	87
Credo (2)	92
Credo (3)	99
Credo Villayge	106
Pleni sunt caeli, Fuga ex una	113
Benedictus, Fuga ex una	114
Benedictus	115
 APPENDICES	
I. Miscellaneous: Dominus dissipat consilium	116
II. Opus Dubium: Credo	118
III. Models	
A. Chants employed in Missa de Beata Virgine	124
B. Josquin Desprez: En l'ombre d'ung buyssonet	127
C. Chants employed in Missa pro Defunctis	128

Missa de Beata Virgine

Kyrie

Superius

Altus

Tenor

Bassus

Ky - ri - e e - lei

Ky - ri - e e

5

ri - e e - lei

son, e lei

e - lei

lei son, e lei

10

son, Ky ri e e

son, Ky ri e

son, Ky

son, Ky ri e

15

lei e - lei

ri e e - lei son, e - lei

e lei