

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

8

THE MUSIC OF  
FOURTEENTH-CENTURY ITALY

Edited by

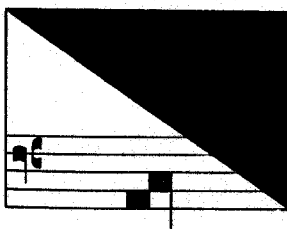
Nino Pirrotta

V

Andreas de Florentia, Guilielmus de Francia

Bonaiutus Corsini, Andrea Stefani, Ser Feo

Jacopo Pianaiaio, Gian Toscano



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1964

© 1964  
by  
Armen Carapetyan

# CONTENTS

FOREWORD	I
LIST OF SOURCES	V
LIST OF COMPOSITIONS	V
TEXTS	VIII
MUSIC	

## *Magister Frater Andreas Organista de Florentia*

1. Amor, già lungo tempo, <i>ballata</i>	1
2. Amor, i' mi lamento, <i>ballata</i>	2
3. Astio non morì mai, <i>ballata</i>	3
4. Checc' altra donna bella, <i>ballata</i>	3
5. Cosa crudel m' ancide, <i>ballata</i>	4
6. Dal traditor, <i>ballata-caccia</i>	4
7. Deh che farò? <i>ballata</i>	6
8. Deh, quanto fa gran mal, <i>ballata</i>	7
9. Dolce speranza, <i>ballata</i>	8
10. Donna, bench' i' mi parta, <i>ballata</i>	8
11. Donna, se per te moro, <i>ballata</i>	10
12. Donna, s' e razzi, <i>ballata</i>	11
13. E più begli occhi, <i>ballata</i>	12
14. Fili ppaion di fin or, <i>ballata</i>	13
15. Fugite Gianni bacco, <i>ballata</i>	14
16. La divina giustizia, <i>ballata</i>	14
17. Morrà la 'nvidia ardendo, <i>ballata</i>	15
18. Non già per mio fallir, <i>ballata</i>	15
19. Non ne speri merzede, <i>ballata</i>	16
20. Non più doglie ebbe Dido, <i>ballata</i>	17
21. Perchè languir mi fai, <i>ballata</i>	19
22. Perchè veder non posso, <i>ballata</i>	19
23. Per fanciulleza tenera, <i>ballata</i>	21
24. Per la ver' onestà, <i>ballata</i>	21
25. Pianto non partirà, <i>ballata</i>	22
26. Presunzion da ignoranza procede, <i>ballata</i>	24
27. Questa legiadra luce, <i>ballata</i>	25
28. Sia quel ch' esser po', <i>ballata</i>	26
29. Sotto candido vel, <i>ballata</i>	26
30. Voi, non vo' loro, <i>ballata</i>	28

## *Magister Guilielmus de Francia*

31. La neve, el ghiaccio, <i>madrigale</i>	28
32. Alta serena luce, <i>ballata</i>	30
33. Donna, s' amor m' invita, <i>ballata</i>	30
34. Mille merzè, Amore, <i>ballata</i>	31
35. Piacesse a Dio, <i>ballata</i>	31
36. Tutta soletta si già mormorando, <i>ballata</i>	32

*Bonaiutus Corsini pictor*

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 37. | Amor, tu vedi, <i>ballata</i>          | 32 |
| 38. | Donna non fu già mai, <i>ballata</i>   | 33 |
| 39. | Piatà ti mova, <i>ballata</i>          | 34 |
| 40. | S' avesse forza sdegno, <i>ballata</i> | 35 |

*Andrea Stefani*

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 41. | Morte m' à sciolto, Amor, <i>madrigale</i> | 36 |
| 42. | Con tutta gentilezza, <i>ballata</i>       | 38 |
| 43. | I' senti' matutino, <i>ballata</i>         | 38 |

*Ser Feo*

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 44. | Già molte volte, Amore, <i>ballata</i> | 39 |
| 45. | Omè, al cor dolente, <i>ballata</i>    | 40 |

*Jacopo pianaiaio da Firenze*

- |     |                                      |    |
|-----|--------------------------------------|----|
| 46. | Come tradir pensasti, <i>ballata</i> | 41 |
|-----|--------------------------------------|----|

*Gian Toscano*

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 47. | Se' tu di male in peggio, <i>ballata</i> | 42 |
|-----|--|----|

*Anonymous*

- |     |                                    |    |
|-----|------------------------------------|----|
| 48. | Astio non morì mai, <i>ballata</i> | 43 |
|-----|------------------------------------|----|

*Appendix*

- |     |   |    |
|-----|---|----|
| 49. | <i>Quand' Amor, canzone</i> (by Johannes Florentinus) | 44 |
| 50. | <i>Dame sans per, ballade</i> (by Andreas Servorum?)  | 45 |

## MAGISTER FRATER ANDREAS ORGANISTA DE FLORENTIA

## I

## Amor, già lungo tempo (Ballata)

FL

Tenor

Tenor

A - - mor, già lun - go tem -

A - - mor, già lun - go tem -

5

po el tuo bel fo - - co Fu di me [tal] si - gno -

po el tuo bel fo - - co Fu di me [tal] si - gno -

10

re Che N'È'N CIA... n'è'n ciascu - na par - te del mie

re Che N'È'N CIA... n'è'n ciascu - na par - te del mie

15

Fine

co re Que -

co re Que -

Secunda pars

20

st'an ge - li - ca lu - ce che m'à

st'an ge - li - ca lu - ce che m'à