

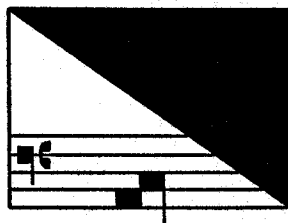
ANDREAS DE SILVA
OPERA OMNIA

Edidit

Winfried Kirsch

II

Motetta 5 et 6 vocum



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1971

CONTENTS

FOREWORD	IX
CRITICAL NOTES	X
FACSIMILES	XVII

MUSIC

1. In te, Domine, speravi, 5v.	1
2. Illumina oculos meos, 6v.	9
3. Nigra sum, sed formosa, 5v.	23
4. Ave regina caelorum (I), 5v.	25
5. Ave regina caelorum (II), 5v.	28
6. Alma redemptoris mater, 5v.	35
7. Regina caeli, 6v.	41
8. Puer natus est nobis, 5v.	46
9. Surrexit pastor bonus, 5v.	55
10. Omnis pulchritudo Domini, 5v.	59
11. Gaude felix Florentia (Gaude felix ecclesia), 6v.	65

1.

IN TE, DOMINE, SPERAVI

[Superius]

[Altus] In te, Do - mi - ne, spe - ra -

[Primus Tenor] In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi.

Secundus Tenor

[Bassus] In te, Do - mi - ne, spe -

In te, Do - mi - ne, in

vi, non con - fun - dar in a - ter - num, in

in te, Do - mi - ne, spe - ra - vi, non con - fun - dar

ra - vi, non con - fun - dar in a - ter - num,

te, Do - mi - ne, spe - ra - vi, non con - fun - dar in a -

a - ter - num, non con - fun - dar in a -

in a - ter - num, non con - fun - dar in a - ter - num,

non con - fun - dar in a - ter - num, non con -

ter - num, non con - fun - dar

ter - num,

in a - ter - num, non con - fun - dar

In te,

fun - dar in a - ter - num,

in a - ter - num, non con - fun - dar in a -