

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

62

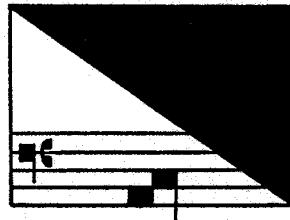
JACOBI REGNART
OPERA OMNIA

Edidit

WALTER PASS

V

Aliquot cantiones, 1577



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1973

CONTENTS

FOREWORD	VII
EDITOR'S REPORT	IX
FACSIMILES	XV-XVII

MUSIC

1. Benedic, anima mea, Domino	1
2. Prope est Domino omnibus invocantibus eum	7
3. Ne reminiscaris, Domine	12
4. Domine, quando veneris iudicare	15
5. Usquequo, Domine, oblivisceris	21
6. Qui vult vitam diligere	26
7. Deus in adiutorium meum intende	31
8. Ave, benignissime Jesu Christe	37
9. Sana me, Domine	41
10. Emendemus in melius	46
11. Quare tristis es, anima mea	51
12. In tribulatione mea invocabo Dominum	54
13. Peccantem me quotidie	59
14. Laetamini in Domino	63
15. Anima nostra sustinet Dominum	65
16. O vos omnes, qui transitis per viam	69
17. Qui confidunt in Domino	72
18. Pater noster	78
19. Qui diligitis Dominum	81
20. Doce me, Domine	84
21. Stella, quam viderant Magi	90
22. Ne derelinquas me, Domine	93
23. Dies est laetitiae	95
24. Orat bis, qui corde canit	98

1.

Discantus

Altus

Tenor

Bassus

Be - ne - dic, a - ni - ma me - a, Do - mi - no,

Benedic, anima mea.

5

- a, Do - mi - no, et o - mni - a, quae

et o - mni - a, quae in - tra me sunt, quae

Be - ne - dic, a - ni - ma me - a, Do - mi - no,

Et o - mni - a, quae

10

in - tra me sunt, et o - mni - a, quae in - tra

- in - tra me sunt, quae in - tra me sunt,

et o - mni - a, quae in - tra me sunt, et o - mni -

- in - tra me sunt, et o - mni - a, quae in - tra me

15

me sunt, in - tra me sunt, no - mi - ni san - cto e -

quae in - tra me sunt, no - mi - ni san - cto e -

a, quae in - tra me sunt, no - mi - ni san - cto e -

sunt, quae in - tra me sunt, no - mi - ni san - cto e -