

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

73

THE ANTHOLOGIES
OF
BLACK-NOTE MADRIGALS

Edited by

DON HARRÁN

I

Pars 1

IL PRIMO LIBRO D'I MADRIGALI... A MISURA DI BREVE...

QUATUOR VOCUM (1542)

(Nos. 1-21)



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY
HÄNSSLER-VERLAG

1978

67.301/1

CONTENTS

I'

GENERAL INDEX OF MADRIGALS IN VOLUMES I-IV	VIII
GENERAL REMARKS ON THE EDITION (Volumes I-IV).....	XI
FOREWORD TO VOLUME I	XXI
ABBREVIATIONS.....	XXXI
SOURCES	XXXI
EDITIONS.....	XXXV
BIBLIOGRAPHY.....	XXXVI
Index of Madrigals (listed alphabetically).....	XXXIX
Index of Poetic Forms.....	XL
Index of Modes	XLII
Index of Composers	XLIII
COMMENTARY	XLVI
<i>IL PRIMO LIBRO D'I MADRIGALI...A MISURA DI BREVE... QUATUOR VOCUM</i>	
1. Qual anima ignorante	1
2. Per inhospiti boschi	5
3. Da' bei rami scendea	10
4. Chi volesse sapper (O).....	14
5. Il capo d'Hydra	18
6. Quel sì grave dolore	23
7. Così mi guid' Amore.....	27
8. Apri la porta hormai	32
9. Vezzosi fior'et vaghi	35
10. Dormendo un giorn'a Baia	39
11. Canti di voi	43
12. Deh dolce pastorella.....	46
13. Benchè la donna mia	49
14. Che dolce più	54
15. S'io credessi per morte.....	57
16. Se la presentia vostra	61
17. Tant'è l'ardor	64
18. Nasce bella sovente	68
19. Cesarea gentil (C).....	71
20. Proverbi', ama chi t'ama.....	75
21. Nuov'Angioletta	77

FACSIMILES

I. Dedication to Bk I, 1st ed.....	} after LVII
II. <i>Quel sì grave dolore</i> , from Bk I, 1547 ed.	
III. <i>Benchè la donna mia</i> , from Bk I, 1543 ed.....	
IV. <i>Nasce bella sovente</i> , from Bk I, 1567 ed.	

I²

COMMENTARY.....	LVIII
-----------------	-------

IL PRIMO LIBRO D'I MADRIGALI...A MISURA DI BREVE...

<i>QUATUOR VOCUM</i> (continued)	
22. Qual fia 'l dolor	81
23. Troppo scarsa, Madonna	86
24. Perchè più acerba.....	91
25. Che giova saettar	95
26. Novo piacer.....	99
27. Per Dio, tu sei cortese	104
28. Io mi son giovinetta	109
29. Non ved'hoggi	113
30. Vivace fiamma	118
31. Perchè la vita è breve	124
32. Vostra mercè, Madonna	127
33. Donna, vostra beltà	133
34. Questi soavi fiori	138
35. Io non so dir parole	143
36. Con lei fuss'io.....	148
37. Niega tua luce	151
38. Alcun non può saper	155
39. Quando son più lontan	159
40. Fu tempo già.....	163
41. Qual vista sarà mai.....	166
42. Non veggi'ove scampar	170
43. Là, dove il sol	174
44. Nasce fra l'herb'un fiore	178
45. Solea lontan'in sonno	183
46. Madonna, io son'un medico.....	186
47. Donna gentil.....	190
48. Chi vuol veder crin d'oro.....	195
49. Amar'un sol'amante (♢)	200
50. Quell'ardente desir (♢)	204
51. Temp'è da incominciar	207
52. Lasso ch'io non so ben.....	III, no. 4
53. Fammi sentir (♢)	213
54. Bianca et vezosa sei	219

APPENDIX

1. Berchem: <i>Con lei foss'io</i>	224
2. da Nola: Proverbio, <i>ama chi t'ama</i>	228
3. Cimello: <i>Chi volesse saper (O)</i>	231

FACSIMILES

V. <i>Che giova saettar</i> , from <i>La eletta di tutta la musica</i> , 1569	LXXIX
VI. <i>Novo piacer</i> , from Rampollini's Bk I	LXXX
VII. <i>Con lei fuss'io</i> , from Florence, Biblioteca Nazionale, MS Magl. XIX. 130	LXXXI
VIII. <i>Madonna, io son'un medico</i> , from Naich's <i>Exercitium seraficum</i> ..	LXXXII

1. QUAL ANIMA IGNORANTE

Nollet

Qual a - ni - ma i - gno - ran - te o - ver più

sag - gia, Qual huom mor - tal, (qual huom mor - tal,) qual don - n'o -

ver qual di - va Che non sa - pia'l mio mal on -

de de - ri - va Et del mio gran-d'ar - dor pie - tà non hag -